

Verbale  
Dipartimento di Lettere

Oggi, 9 Settembre 2019, alle ore 8,30, nell'Aula Magna del Liceo Scientifico Benedetto Croce di Palermo, si è svolto, regolarmente convocato, il dipartimento di Lettere per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

- Individuazione Coordinatore e Segretario di Dipartimento applicando ove possibile il criterio della rotazione;
- Programmazione di Dipartimento (incluso Modulo accoglienza didattica: classi prime);
- Proposte prove d'Ingresso classi prime;
- Proposte per le verifiche relative alle competenze trasversali e di cittadinanza (I biennio);
- Programmazione didattico-educativa per classi parallele (primo biennio, secondo biennio, ultimo anno). Indicazione dei nuclei fondanti ai fini del recupero intermedio e finale;
- Programmazione prove parallele;
- Individuazione eventuale dei moduli di approfondimento (classi parallele);
- Proposte visite e viaggi d'istruzione da sottoporre alla commissione viaggi;
- Proposte progetti e attività in coerenza con il PTOF;
- Proposte di alternanza scuola/lavoro;
- Proposte attività CLIL.

Viene confermato nel ruolo di Coordinatore ed anche di Segretario il professore Sciortino. Per quanto attiene alla programmazione annuale di Dipartimento non si apportano modifiche a quella preesistente, già presente nel sito della scuola e a cui si fa riferimento. Per le prove d'ingresso da somministrare alle prime il prof. Girgenti mette a disposizione dei colleghi un modello in suo possesso. Il Coordinatore, su richiesta dei colleghi, s'impegna a far predisporre le copie cartacee per tutti e tre i plessi della Scuola. Alle ore 9 la prof. Clara Falcone si allontana dall'aula per recarsi al Consiglio d'Istituto. La prof. Smorto è assente la prima mezz'ora, ha comunicato che si sarebbe recata direttamente al Consiglio d'Istituto alle ore 9. Relativamente al Progetto di accoglienza i Docenti ne prendono visione dando luogo a commenti e avanzando proposte da presentare in Collegio. Si concorda di lasciare ampio spazio all'iniziativa individuale in modo che i singoli docenti possano trattare gli argomenti previsti in momenti successivi, man mano che se ne presenti l'esigenza.

Il Dipartimento non ritiene opportuno sottoporre le classi del biennio a verifiche per appurare competenze trasversali. Mentre viene programmata una prova parallela per le classi quinte tra Aprile e Maggio. Per quanto riguarda gli scritti sia di Italiano che di Latino, ai fini della valutazione periodica, si concorda di sottoporre agli alunni almeno due per quadrimestre.

Per quanto attiene ai viaggi il prof. Puccia ricorda che per il Liceo matematico è già stata programmata lo scorso anno scolastico una visita a Siracusa con meta la Mostra su Archimede. Si auspica una sollecitazione in ambito amministrativo. La visita dovrebbe svolgersi entro Dicembre. A tal proposito si lamenta la scollatura tra le proposte didattiche dei singoli consigli di classe e l'attuazione delle stesse dagli organi preposti. Sono individuate come mete Milano e Torino, nonché Firenze per l'anniversario della morte di Raffaello Sanzio. Il prof. Puccia ritiene che le regole relative ai viaggi d'istruzione andrebbero cambiate in sede di Consiglio d'Istituto.

Per quanto riguarda la griglia di Italiano per la correzione degli elaborati scritti il prof. Sciortino raccoglie per la maggior parte pareri favorevoli relativamente ad una griglia fornita ai colleghi in sede di Collegio dei docenti giorno 2 di Settembre. Il Dipartimento si riserva comunque un'approvazione definitiva dopo averla sperimentata.

Relativamente ad Attività in coerenza con il PTOF La prof. Tondo ripropone il progetto dei Classici in strada anche se non sarà più lei la referente. Il progetto è stato ugualmente caldeggiato da Pamela

Villoresi, nuovo direttore artistico del Teatro Stabile Biondo di Palermo. Quest'anno il tema sarà Antigone e le altre. A tal proposito la prof. Geraci propone la lettura del libro di Valeria Parrella sull'argomento. I classici in strada prevedono quindi alla fine la creazione da parte dei ragazzi di un lungometraggio. Seguirà uno spettacolo di Enna Dante dal titolo esodo. Si legherebbe a tale iniziativa la proposta del prof. Picone che verte su una riflessione intorno ai diritti umani anche in merito a diritti dei migranti. Alla figura di Antigone si accosterebbe quella di Medea con traduzione cooperativa del testo senecano. Tramite la prof Pisa la prof. Smorto fa sapere che sarà riproposto il progetto della Modus vivendi sul tema della violenza alle donne. Esauriti tutti i punti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 10.

Il Coordinatore  
Prof. Aurelio Sciortino