

LICEO SCIENTIFICO
CURRICOLO DI LINGUA E CIVILTÀ LATINA II BIENNIO e V ANNO

<i>COMPETENZE IN ESITO (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>DISCIPLINA RIFERIMENTO</i>	<i>INTERSEZIONI DISCIPLINARI</i>
Aver acquisito strutture, modalità e competenze traduttive che consentano di analizzare, comprendere e interpretare testi di autori latini opportunamente contestualizzati			LATINO	ITALIANO
Tradurre dal latino in italiano	▪ Usare il dizionario ▪ Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale per la ricostruzione logica del testo ▪ Operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la restituzione nella lingua d'arrivo	▪ Fasi della traduzione: pianificazione, stesura e revisione ▪ I rapporti tra lingua latina e lingua italiana, anche in forma contrastiva ▪ Uso del dizionario ▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ Strutture morfosintattiche		
Leggere, comprendere ed interpretare testi d'autore di vario tipo	▪ Leggere in modo scorrevole ▪ Riconoscere le strutture della lingua in un testo scritto ▪ Comprendere e interpretare il messaggio contenuto nei testi ▪ Consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti alla lettura dal percorso storico letterario; riflessione sulla complessità della costruzione sintattica ▪ Essere consapevole dello specifico letterario del testo attraverso la riflessione sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati	▪ Aree semantiche ed etimologia ▪ Strutture morfosintattiche: completamento di sintassi dei casi, del verbo e del periodo ▪ Lessico della poesia, della retorica, della politica, della filosofia, delle scienze		
Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua e	▪ Cogliere continuità e discontinuità rispetto alla tradizione antica, come ricerca di permanenze di temi nella cultura e nella letteratura italiana ed europea	La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio ideologico e valoriale, con riferimento ai testi più significativi, letti in lingua e/o in traduzione.		

la cultura italiana e quella latina	Riconoscere, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico italiano	<u>Secondo biennio</u> Dalle origini all'età di Augusto: - il teatro: Plauto e/o Terenzio - la lirica: Catullo e Orazio - gli altri generi poetici, dall'epos alla poesia didascalica, dalla satira alla poesia bucolica: Lucrezio, Orazio, Virgilio - la storiografia, l'oratoria e la trattatistica: Sallustio, Cesare, Cicerone, Livio <u>Quinto anno</u> - Letteratura dall'età Giulio-Claudia alla tarda antichità (testi di Seneca, Tacito, Petronio, Apuleio, Agostino)		
-------------------------------------	---	---	--	--

Intersezioni disciplinari

COMPETENZE IN ESITO (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)	ABILITÀ	CONOSCENZE	DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	INTERSEZIONI DISCIPLINARI
Conoscere gli elementi essenziali edistintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue	Inserire gli autori latini tradotti e studiati nel contestostorico - culturale di riferimento	La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio ideologico e valoriale, con riferimento ai testi più significativi, letti in lingua e/o in traduzione	INGLESE	LATI NO STO RIA

COMPETENZA CITTADINANZA	ABILITA'	INTERSEZIONI DISCIPLINARI
Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita	Comprendere e interpretare il messaggio contenuto nei testi di autori latini studiati, riflettendo sulla continuità e discontinuità della cultura moderna rispetto a quella antica	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA, FILOSOFIA, MATEMATICA, FISICA, SCIENZE NATURALI, DISCIPLINE E STORIA DELL'ARTE